Biografia:

Gianfranco Munerotto è nato nel 1957 e vive a Venezia; professionalmente si è occupato di restauro dei dipinti antichi, pittura, illustrazione editoriale e pubblicitaria.
Da molti anni si dedica allo studio della marineria antica e tradizionale, con ricerche basate su fonti documentarie e sull’iconografia artistica, che hanno portato a diverse pubblicazioni e ricostruzioni di materiali attinenti alle imbarcazioni venete.
Per conto di Regione Veneto e Soprintendenze veneziane ha effettuato catalogazioni e valutazione storica di reperti attinenti alle imbarcazioni tradizionali, e pubblicato illustrazioni per mostre e audiovisivi didattici.
Collabora inoltre col Museo Storico Navale di Venezia, per quanto attiene le imbarcazioni tradizionali veneziane.
È membro dell’ISTIAEN (Istituto Italiano di Archeologia ed Etnologia Navale).