

Simone Pizzardo

Competenze	Musicista, Tecnico audio, operatore video e Dj
Istruzione	Scuola privata musicale <i>Diamante</i> di Ferrara, <i>Conservatorio Venezie di Rovigo</i> , <i>triennio di Laurea Musica d'uso</i> , Master in "Laboratorio di regia e diffusione del suono" e in "Il digitale: olofonico, surround, home recording".
2004/2010	Con il duo <i>Gonzo48k</i> pubblica oltre a vari singoli, l'album <i>Hi-fi Lovers</i> , e l'ep <i>Golden bread</i> distribuiti in Europa, Usa e Giappone.
2006	Dal 2006 comincia l'attività di freelance nel campo video aziendale, documentaristico e giornalismo.
2007	Inizia l'attività di dj con il nome di <i>PRSDNT</i> .
2008-2012	Direttore artistico di 4 edizioni del festival di musica indipendente italiana <i>Savoir Fest</i> e per il <i>Concerto per le popolazioni colpite dal sisma</i> con <i>Marlene Kuntz</i> , <i>Marta sui tubi</i> , <i>Africa Unite</i> , <i>Il Teatro degli orrori</i> , <i>Linea 77</i> .
2008	Inizia la collaborazione con <i>Fabula Saltica</i> , compagnia professionista del balletto del Teatro di Rovigo, per la quale realizza le musiche inedite degli spettacoli: <i>Il rumore dell'amore</i> (2008), <i>Dentro al ritratto</i> (2011), <i>Il mio grido</i> (2012) e <i>Testa o croce</i> (2014).
2014/2015	Realizza la sonorizzazione del <i>museo delle antiche vie</i> di San Salvaro, Urbana (PD) e del <i>museo civico etnografico</i> di Stanghella (PD).
2016	Con la compagnia d' arte dinamica <i>Alpha ztl</i> di Brindisi realizza la sonorizzazione dello spettacolo " <i>Viola(to)</i> " e la sonorizzazione dell'audiolibro " <i>Peter Pan e l'isola dei sogni</i> ".
2015	Musicista percussionista con <i>Psycodrummers</i> .
2014	Dal 2014 collabora con il <i>Carnevale di Venezia</i>
2017	Attualmente è video operatore per www.rovigoindiretta.it