

# CAMASERVIZI

## EVENT SUPPORT

CAMA SERVIZI SNC nata nei primi mesi del 2014 è frutto della continua richiesta di un supporto valido e professionale nel mondo dei servizi per gli eventi. Alessio e Davide Brolati soci dell'azienda sono direttori Tecnico ed Artistico di numerosi eventi di vario genere, da rassegne culturali a sfilate di moda, da concerti musicali e spettacoli teatrali.

In particolar modo Alessio Brolati

In preparazione per il 2018 come **direttore tecnico** de : “Festival Internazionale dell'UKULELE” e Settimana di spettacoli per “Anniversario 30anni Naturalis Labor”.

Nell'Aprile 2016 segue la **Direzione tecnica** del “Generali Tour 2016, Storie dell'impressionismo” di Marco Goldin, produzione di Linea d'Ombra. Tour teatrale presso teatro comunale di Vicenza, Teatro Verdi di Padova, Teatro Ristori di Verona, Auditorium Concordia di Pordenone, Teatro Carcano di Milano, teatro Verdi di Trieste, Arena del Sole di Bologna.

**Direzione di produzione e direzione di palco** per i progetti più importanti della Compagnia del Villaggio di Vicenza :

2017 *Aladino e la lampada meravigliosa* : Teatro Politeama Genovese, Teatro Della Luna di Milano, Teatro Alfieri di Torino, teatro Ariston di SanRemo

2016 *Hansel&Gretel* : Teatro Politeama Genovese, Teatro Della Luna di Milano, Teatro Alfieri di Torino, teatro Ariston di SanRemo, Teatro Verdi di Lonigo, teatro Verdi di Rovereto.

2014/15/16 *Il Re Leone* : Teatro Comunale di Vicenza, Teatro Comunale di Lonigo, teatro Salieri di Legnago, Politeama Genovese, Teatro Toniolo di Mestre, Teatro Astra di Schio.

Da Febbraio 2014 copre il ruolo, come consulente esterno di VE.LA SpA, di **responsabile di produzione e responsabile tecnico** de IL CARNEVALE DI VENEZIA nelle edizioni 2014/2015/2016/2017, ARSENALE APERTO 2014, SPECIAL OLYMPICS 2014, e molti altri importanti eventi privati (Cartier, Duvetica, Digital Venice, Assemblea Nazionale Forensi, illustrissime feste di nozze ed anniversari).

Dal 2015 ad oggi è **direttore tecnico** per le Giornate delle Lauree svolte in Piazza San Marco – Venezia per conto della Fondazione Università Ca Foscari.

Direttore Tecnico per le edizioni 2015/2016/2017 del Festival Biblico e già in preparazione per l'edizione del 2018.

Nel maggio del 2014 è stato **direttore di produzione** per il FESTIVAL DEGLI STUDENTI del 2014 organizzato dal comune e dal provveditorato agli studi di Vicenza.

Da Ottobre del 2011 per circa due anni è stato responsabile commerciale della ditta Hollywood Service srl che opera nell'allestimento tecnico di eventi in tutta Europa.

**I principali eventi seguiti come responsabile tecnico di produzione** : Giornata della Pace Assisi 2012 con il Pontefice e i Capi mondiali delle religioni, ON HAIR Cosmoprof 2012, Io Sposa (Milano 2012), Aeronautica Militare (Roma – Circo Massimo), Ennio Morricone (Vicenza 2011), Vicenza Jazz 2012, Viva

Verdi 2012, America's Cup (Venezia 2012), Festa del redentore (Palazzo Ducale 2011-2012), Roberto Bolle (Arena di Verona 2012), banda della Polizia di Stato per l'inaugurazione dell'apertura Basilica Palladiana (Piazza dei Signori, Vicenza).

Durante le tournée nelle stagioni 2009 – 2010 - 2011 di Cochi e Renato ricopre il ruolo di **Direttore di Palco**.

Dal Luglio del 2009 al 2012 è **Responsabile di produzione** presso l'ass.cult.Veneto Jazz per la gestione dei principali eventi in prestigiose location (Francesco de Gregori, Vinicio Capossela, Mario Biondi, Gotan Project Piazza degli Scacchi Marostica; Keith Jarrett Palazzo Te Mantova; Gorge Benson Castello Scaligero di Villafranca) e del Venezia Jazz Festival con più di 40 concerti in diversi luoghi della città tra cui Piazza San Marco (Sting e l'orchestra Filarmonica della Fenice, Paolo Conte e L'orchestra di Venezia, Norah Jones, Pat Metheny), Gran Teatro La Fenice (Gilberto Gil, Cesaria Evora, Marsalis, Galliano, Loyd, Paco De Lucia, Yamandu Costa, Esperanza Spalding), Teatro Goldoni (Hiromi, Buena Vista Social Club), Peggy Guggenheim, Palazzo Grassi e alcune piazze della città di Venezia.

Nel Maggio 2009 ha collaborato con il Centro Culturale San Paolo e la pastorale giovanile di Vicenza per la **direzione artistica** de "LaNotteBiblica2009" all'interno del Festival Biblico 2009.

Tra Luglio e Agosto 2008 riveste il ruolo di **direttore tecnico ed artistico** negli spettacoli del Casanova Venice Ensemble con Vittorio Matteucci, Giò di Tonno e Lola Ponce. Nell'Aprile 2008 è **responsabile d'orchestra e aiuto di direzione di palco** nella Biennale della Poesia – Lettera D'argento – presso il Teatro La Fenice di Venezia. Dal 2005 è **vocalist** con i Casanova Venice Ensemble collaborando con Vittorio Matteucci, Marco Guerzoni, Chiara Luppi, Stefano Centomo, Franco Simone, Marcella Bella, Giò di Tonno e Lola Ponce.

**CAMA SERVIZI SNC** inoltre supporta e gestisce gli eventi del "Centro Artistico Musicale Apolloni", Associazione a promozione sociale dedita all'insegnamento della musica, del "Centro Apolloni" Associazione sportiva dedita all'insegnamento della danza e gestisce il **CUCA Centro Urbano Cultura Artistica**, nasce nel settembre 2015 proprio con la **volontà di creare un luogo idoneo** e stimolante interamente **dedicato alla Cultura ed all'Arte** in ogni sua forma; un luogo che mancava, in grado di rispondere ad esigenze e desideri recepiti e fortemente sentiti da chi opera in quest'ambito da anni.

Quattro aule didattiche, due grandi cabine acustiche insonorizzate, due ampie palestre con pavimentazione ammortizzata e spazi espositivi per un totale di **700 mq di spazio a disposizione di chi desidera fare e promuovere l'Arte**. Il Centro, situato a Sovizzo in **posizione strategica** perché facile da raggiungere e comodo ai servizi, ospita numerosi corsi tenuti da insegnanti specializzati e qualificati per ogni disciplina ed è anche il luogo ideale per conferenze, festival tematici, performances, workshop. ([www.spaziocuca.it](http://www.spaziocuca.it))