



Informazioni Personali

nome **Alessia Biancini**
indirizzo **via Sandro Gallo, 171 - 30126 Venezia (lido)**
telefono **+39 339 462 1584 - 041 5260 283**
Email **a.bianci07@gmail.com**
nazionalità **italiana**
data di nascita **07/07/1972**

Esperienze Lavorative

giugno 2013 - ad oggi (Venezia)

Vela spa

Collaborazione grafica per vari eventi; realizzazione di materiali aziendali pubblicitari quali brochure, leaflet, vetrofanie, cartoline, etc. Allestimenti con pannelli, roll up, paline segnaletiche; mappe stradali; rivestimenti per autobus, rivestimento per info point, manifesti pubblicitari, campagne pubblicitarie di servizi e prodotti per i turisti, annunci su giornali e banner per pagine web.

Proloco Lido di Venezia e Pellestrina

Collaborazioni grafiche di tipo quasi sempre turistico, organizzazione di mostre, eventi in piazza, giornate sportive, etc.

Sindèresi srl

Collaborazioni grafiche di vario genere, dall'organizzazione di Convegni a pubblicazioni turistiche, campagne pubblicitarie in campo sanitario. etc.

febbraio 2011 - settembre 2012 (Venezia)

Venezia Marketing & Eventi

Collaborazione grafica per l'evento di S. Valentino a Venezia e creazione logo S. Valentino; collaborazione con l'ufficio stampa del Carnevale di Venezia 2011 con mansioni di segreteria e di gestione contatti.

Creatività e progettazione grafica dei seguenti eventi:

Festa della Sensa 2011-12; Regata Storica 2011-12; Grandi Concerti in piazza San Marco 2011; Natale e Capodanno a Venezia 2011; Festa del Redentore 2011-12; Regata delle Repubbliche Marinare 2012; Progettazione grafica di uno stand informativo alla stazione di Venezia S. Lucia 2011-12-13; varie pagine pubblicitarie e annunci su quotidiani locali; Creatività e progettazione grafica Pista di pattinaggio a Venezia e Mestre 2011-12; Inverno Veneziano 2011-12.

marzo 2009 - dicembre 2010 (Roma)

Sede nazionale Partito politico UDC

Con mansioni di Art director e Graphic designer di pubblicazioni interne, below the line di eventi, manifesti e banner pubblicati sul sito internet del partito.

settembre 1998 - dicembre 2008 (Roma)

Global Media srl - azienda di comunicazione e organizzazione eventi

Con mansioni di Art director e Graphic designer e di gestione dell'intero reparto creativo; progettazione e produzione dei materiali relativi al below the line dei vari clienti e degli eventi organizzati come: inviti, programmi, cartellina stampa, personalizzazione di gadget, pannellistica per l'allestimento della sala, slide di proiezione, etc.

1997 (Roma)

Publicreativ srl - società di cartellonistica e allestimento vetrine e automezzi

Con mansioni di grafica creativa e operativa in allestimenti.

Istruzione e Formazione

1986 - 1990

VI Liceo Artistico di Roma

Diploma di maturità artistica conseguito con 43/60

1992 - 1994

Istituto Pantheon di Roma

Corso di Grafica pubblicitaria e illustrazione riconosciuto dalla Regione Lazio

ottobre 1995 - aprile 1996

Scuola Internazionale di Comics di Roma

Corso di computer grafica su Macintosh sui seguenti programmi:
Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Quark XPress

ottobre 2008 - marzo 2009

British Institutes di Roma

Corso di lingua inglese

gennaio 2009 - giugno 2010

Croce Rossa Italiana

Corso di primo soccorso e abilitazione all'uso del defibrillatore semiautomatico

Capacità e Competenze personali

lingua conosciuta

inglese, livello intermedio

Capacità e competenze organizzative

Capacità acquisita ed esercitata sul posto di lavoro di gestire un progetto dall'inizio alla fine, dalla progettazione alla produzione, al rapporto con il cliente e con il fornitore. Capacità di preparare un preventivo con tutte le voci del lavoro richiesto indicate dettagliatamente. Buona capacità di lavorare in team e di gestire rapporti con colleghi, fornitori e clienti.

Capacità e competenze tecniche

Buona conoscenza dei programmi: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, InDesign e Quark Xpress. Buona capacità di gestire file e programmi su piattaforma Apple e discreta anche su PC; alcune conoscenze del pacchetto Office (Word - Excell), corel draw. Capacità di progettazione e realizzazione grafica di pellicole adesive per allestimenti su vetrine e automezzi.

Capacità e competenze artistiche

Buona capacità nel disegno a mano libera e con Illustrator, soprattutto nella creazione di immagini fumettistiche, icone, pittogrammi e loghi. Buona capacità di impaginazione e di art direction di manifesti, locandine, leaflet, pieghevoli, immagini coordinate, materiale elettorale, pannelli per allestimenti stand, totem, fondo sala, brochure e materiale promozionale di ogni genere.

Clienti curati

HOLIDAY INN, ENEL, INTERMEDIATE, NOWORKTRIBE, CONSORZIOTREVI, SOGESID, RADIM GROUP, CETUS, ENIT, TELECOM ITALIA, ALITALIA, MINISTERO LAVORI PUBBLICI, RALLOTTICA, ORGANON, PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI, ISVEUR, GENESIS, LOTTOMATICA, CODIF (Enea), FEDERCOMIN, PUNTOIT, TIM, OMNITEL, WIND, PROVINCIA DI ROMA, COMUNE DI ROMA, MET.RO. Metropolitana di Roma, VICARIATO DI ROMA, FINMECCANICA, GME Gestione Mercato Elettrico, POSTE ITALIANE, REGIONE VENETO, ZARINEH, UNIONE DI CENTRO, VENEZIA MARKETING & EVENTI, TEATRO LA FENICE di Venezia, VELA SPA, ACTV SPA, SINDÈRESI SRL, ROME AMERICAN HOSPITAL, PROLOCO VENEZIA LIDO, AMES SPA, CONSORZIO VENEZIA E IL SUO LIDO.