

## **MASSIMILIANO BALLARINI**

Capomacchinista e Responsabile delle costruzioni del Teatro La Fenice di Venezia, vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della costruzione teatrale, cura dal punto di vista tecnico e della fattibilità ogni opera allestita sul palco del Teatro veneziano. Collabora per il carnevale di Venezia dal 2014 curandone gli aspetti tecnici e organizzativi legati all'allestimento Scenografico.