

PROFILO

L'associazione Culturale MoCA, con sede a Venezia, S. Marco 4571/c, persegue finalità CULTURALI, RICREATIVE, AGGREGATIVE allo scopo di:

- a) valorizzare ogni forma artistica per sensibilizzare l'opinione pubblica nei confronti dell'arte;
- b) fornire supporto organizzativo e comunicativo (pubblicità e promozione) per la divulgazione di forme di arte tradizionali.
- c) raggiungere i predetti scopi attraverso l'organizzazione di premi, concorsi artistico-letterari, eventi culturali, cicli di conferenze, mostre, concerti, etc.

Finora sono state realizzate:

- ARTE LAGUNA PRIZE concorso internazionale annuale di Arte Contemporanea
- Attività di contaminazione artisti / aziende "Business for art"
- Mostre di arte contemporanea (Pittura, Scultura, Fotografia, Video Arte, Performance, Land Art) in varie sedi mondiali
- Residenze artistiche in varie sedi mondiali
- Gestione del centro culturale BROLO di Mogliano Veneto,
- Asta di beneficenza per Operation Smile,
- Art-talk, incontri con gli artisti
- Visite guidate dedicate (Biennale d'Arte, mostra Aiwaway Firenze, Arte Sella)
- Incontri culturali (Museo del Profumo, Scuola del Vetro Murano)
- Scogliera viva per il Comune di Caorle
- Residenze artistiche all'Ex Fabbrica Pagnossin di Treviso e iniziative artistiche in città di Treviso

L'associazione opera nell'ambito delle arti e della cultura dal 2006, in particolare è promotrice e organizzatrice del Premio Internazionale Arte Laguna, giunto alla sua quattordicesima edizione.

Il Premio Arte Laguna è un concorso internazionale che abbraccia molteplici espressioni delle arti: **pittura - scultura e installazione - arte fotografica - video arte - performance - arte virtuale - land art - urban art - design**, si rivolge ad artisti provenienti da ogni parte del mondo e riconosce pari opportunità, non ponendo alcun limite (età, sesso, nazionalità, tematica).

Il concorso nasce nel 2006 con l'obiettivo di promuovere e supportare gli artisti e la loro carriera offrendo una serie di importanti opportunità di visibilità, ma anche di crescita professionale e a contempo realizzando una mostra con ingresso gratuito che permette ai visitatori di vedere in un unico posto opere provenienti da oltre 40 Paesi diversi.

Anno dopo anno arriva ad essere un affermato interprete dello zeitgeist contemporaneo e crea un forte Network di collaborazioni locali e internazionali, intersecando il proprio percorso con fondazioni, musei, festival, oltre cinquanta gallerie d'arte e molte aziende che hanno deciso di partecipare attivamente alla realizzazione di progetti specifici.

Una giuria di professionisti di alto profilo, non solo italiani, ma anche stranieri, seleziona le opere degli artisti finalisti che vengono esposte durante l'importante mostra collettiva che si tiene presso l'Arsenale di Venezia nel mese di Marzo/Aprile, coinvolgendo un pubblico di circa 10.000 visitatori da tutto il mondo.

La giuria della 14^a edizione del Premio Arte Laguna è composta da nomi di spicco: **Igor Zanti** (Italia, curatore e critico d'arte), **Vasili Tsereteli** (Russia, Direttore esecutivo Moscow Museum of Modern Art), **Erin Dziedzic** (Stati Uniti, capo curatore presso Kemper Museum of Contemporary Art in Kansas City, Missouri), **Iwona Blazwick** (Regno Unito, direttrice della Whitechapel Gallery di Londra), **Riccardo Passoni** (Italia, direttore della Galleria d'Arte Moderna di Torino), **Zhao Li** (Cina, professore alla Central Academy of Fine Art di Pechino e curatore del Padiglione Cinese alla 53. Biennale di Venezia), **Valentino Catricalà** (Italia, Curatore d'arte contemporanea - direttore sezione Arte Maker Faire - The European Edition).

La mostra collettiva dei finalisti è il motore che avvia il circuito virtuoso di eventi e collaborazioni che offre agli artisti la possibilità di realizzare **mostre personali** in gallerie italiane ed estere, **progetti artistici innovativi** grazie anche alla partnership con aziende, un programma di **residenze d'arte** in collaborazione con fondazioni, centri d'arte e istituzioni internazionali e la **partecipazione a Festival**.

In 13 anni hanno partecipato più di 47.000 artisti da 120 Paesi, sono state esposte 1.470 opere a Venezia, si sono strette collaborazioni con 162 partner internazionali, ci sono stati 84 giurati provenienti da 18 Paesi nel mondo a giudicare gli artisti candidati, le mostre del premio Arte Laguna sono visitate da oltre 100.000 persone.

Oltre ai premi in denaro di 7.000 € per ciascuna delle sezioni di concorso sono stati realizzate importanti progetti per gli artisti tra cui:

Residenze d'arte come: Centrale Fies (Dro, Trento), Farm Cultural Park (Favara), Nuart Festival (Stavanger, Norvegia), The Art Department (Bodrum), GLO'ART (Lanaken), The Swatch Art Peace Hotel (Shanghai), Fondazione Berengo (Venezia), Basu Foundation for the Arts (Calcutta), Taipei Artist Village (Taipei), Espronceda (Barcellona), Serigrafia Artistica Fallani (Venezia), Scuola del Vetro Abate Zanetti (Murano), Museo Carlo Zauli (Faenza), Fondazione Claudio Buziol (Venezia), Loft Miramarmi (Vicenza), Norimberga ARTresidency (Norimberga), Technymon India ARTresidency (Mumbai), IAAB (Basilea);

Mostre personali in gallerie internazionali, alcune sono: Jonathan Ferrara Gallery a New Orleans, Anise Gallery a Londra, Galleria Várfok a Budapest, Salamatina Gallery ad Atlanta, Gaia Gallery in Turchia, ART re.FLEX Gallery a San Pietroburgo, Galerie Isabelle Lesmeister a Ratisbona, Galeria Fernando Santos a Porto.

Premi Business for Art realizzati in collaborazione con aziende espressione del Made in Italy: Fraccaro Spumadoro, Tessitura Bevilacqua, Maglificio Giordano's, 47 Anno Domini, Manifattura Zanetto, Eurosystem, Rima Sofa&Beds, Papillover, Deglupta, Tenuta Sant'Anna, La Tordera, Riva1920, Reil, Capodopera.

Premi Sostenibilità e Arte realizzati in collaborazione con Comieco (Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a base Cellulosica), CoReVe (Consorzio Recupero Vetro) e COREPLA (Consorzio Nazionale per la raccolta, il riciclo e il recupero degli imballaggi in plastica).

Il Premio ha ricevuto inoltre la medaglia del Presidente della Repubblica Italiana come riconoscimento del prestigio e del valore raggiunto negli anni, ed è patrocinato tra gli altri dal Ministero degli Affari Esteri, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, Regione del Veneto, Comune di Venezia, Università Ca' Foscari di Venezia, dalla Fondazione Musei Civici di Venezia e l'Università IUSVE.

Venezia, settembre 2019

Il Presidente
ANNIBALE TOFFOLO



Il Segretario
LAURA GALLON

