

# Simone Pizzardo

<b>Competenze</b>	Tecnico audio-video, musicista compositore e dj, comunicazione multimediale.
<b>Istruzione</b>	<i>I.t.c de Amicis</i> di Rovigo diploma Ragioneria-perito commerciale. Scuola privata musicale <i>Diamante</i> di Ferrara. <i>Conservatorio Venezie di Rovigo</i> Master in "Laboratorio di regia e diffusione del suono" e in "Il digitale: olofonico, surround, home, recording".

## Esperienze di rilievo

<b>2004/2010</b>	Con il duo <i>Gonzo48k</i> pubblica due singoli editi da <i>Minutarecords/N3music</i> e distribuite in Italia da <i>Self</i> . Nel 2007 pubblica l'album d'esordio <i>Hi-fi Lovers</i> , e l'ep <i>Golden bread</i> distribuiti in scala mondiale, con particolare successo in Giappone. Tour musicale dal 2008 al 2010 con all'attivo più di 100 concerti in tutto il territorio nazionale.
<b>2005</b>	Inizia la collaborazione con <i>Ente Rovigo Festival</i> all'interno dei festival musicali <i>Parco delta jazz</i> e <i>Delta Blues</i> come operatore audio e video.
<b>2006</b>	Produce per la compagnia <i>Teatro del Lemming</i> il cd audio dello spettacolo <i>Nekya</i> , opera contenente le musiche originali del regista e pianista <i>Massimo Munaro</i> .
<b>2006</b>	Dal 2006 comincia l'attività di freelance nel campo video aziendale, documentario e giornalismo.
<b>2007</b>	Inizia l'attività di dj con il nome di <i>PRSDNT</i> .
<b>2008-2012</b>	Direttore artistico di 4 edizioni del festival di musica indipendente italiana <i>Savoir Fest</i> .
<b>2008</b>	Inizia la collaborazione con <i>Fabula Saltica</i> , compagnia professionista del balletto del Teatro di Rovigo, per la quale realizza le musiche inedite degli spettacoli, <i>Il rumore dell'amore</i> (2008), <i>Dentro al ritratto</i> (2011), <i>Il mio grido</i> (2012) e <i>Testa o croce</i> (2014).
<b>2008</b>	Realizza un libro con video documentario per l'Ente parco sul Delta del Po.

- 2009** Rappresentante del Conservatorio *Venezze* di Rovigo nel progetto *Erasmus Intensive Programme* progetto europeo organizzato presso il Conservatorio di Castelfranco A. *Steffani* dove esegue la video installazione in ottofonia *Cubes*.
- 2009-2011** Coordinatore tecnico delle rassegne di cinema indipendente per Arci provinciale di Rovigo, *Cinema in città*.
- 2010** Ideazione e produzione di due mostre fotografiche storico urbanistiche per l'inaugurazione del nuovo Corso del Popolo di Rovigo.
- 2010-2012** Tecnico video teatrale per lo spettacolo *Musica a fumetti* dell'associazione *I Virtuosi della Rotonda* con la partecipazione dei disegnatori di fama nazionale *Fabio Vettori* e *Alessandro Gottardo*.
- 2012** Direttore artistico per il *Concerto per le popolazioni colpite dal sisma* con *Marlene Kuntz*, *Marta sui tubi*, *Africa Unite*, *Il Teatro degli orrori*, *Linea 77*.
- 2013** Docente di musica elettronica ed elettroacustica per *Habitat* progetto regionale finanziato dalla fondazione Cassa di risparmio di Padova e Rovigo.
- 2014/2015** Realizza la sonorizzazione del museo delle antiche vie di San Salvaro, Urbana (PD) e del museo civico etnografico di Stanghella (PD).
- 2015** Musicista e manager del gruppo musical *Psycodrummers*.
- 2014** Dal 2014 collabora con il *Carnevale di Venezia* nel campo audio e come dj.
- 2016** Collabora con la compagnia di arte dinamica *Alpha ztl* di Brindisi realizzando la sonorizzazione dello studio/spettacolo "*Viola(to)*" e la sonorizzazione dell'audiolibro in italiano ed inglese "*Peter Pan e l'isola dei sogni*".