



L'Associazione Live Arts Cultures - LAC- si dedica alla pratica, alla promozione e diffusione delle arti dal vivo progettando e realizzando azioni che valorizzino l'esperienza creativa e attiva come manifestazione individuale e collettiva.

Fondatrice e gestore di C32 performing art work space, sede operativa presente all'interno di Forte Marghera a Mestre, lavora intrinsecamente in ascolto del territorio e in accoglienza delle realtà artistiche sia autorevoli che emergenti, senza limitazioni geografiche.

Le attività riguardano in particolare la programmazione di residenze artistiche, progetti formativi, eventi per il territorio, azioni rivolte ai giovanissimi, attrazione della comunità artistica internazionale, creazione di reti con il sistema culturale e sociale, programmazione di un festival annuale.

A partire dallo spazio fisico, nonché artistico ed etico che si è andato costituendo negli anni, il gruppo di lavoro di Live Arts Cultures persegue l'obiettivo di far crescere l'identità di C32 come luogo ideale di produzione per le arti dal vivo lavorando alla creazione di nuovi pubblici grazie all'unione di competenze professionali in ambito artistico, organizzativo e tecnico, grazie alle relazioni pluriennali e al naturale slancio verso nuovi scambi.

I linguaggi approfonditi sono quelli legati alla performatività del corpo, del suono e della scena: indagini metodologiche, condivisioni di pratiche e multidisciplinarietà confermano la tensione verso la sperimentazione. All'interno della complessità delle forme del contemporaneo, viene ricercata una direzione e una curatela che valorizzino uno sguardo attento verso il presente e le sue problematiche, uno sguardo capace di portare riflessioni nel cuore estetico e filosofico del nostro oggi.