



ASSOCIAZIONE CULTURALE
BALANCING ACT

Curriculum dell'ente

L'Associazione Culturale Balancing Act, con sede a Venezia, è nata nel 2013 con lo scopo di diffondere e ampliare la conoscenza della cultura musicale, teatrale e artistica in genere, creare collaborazioni con altre realtà simili e tra artisti di diverse discipline, promuovere iniziative culturali innovative. Secondo la LR 17/2109 “Legge per la cultura”, l'Associazione Culturale Balancing Act si prefigge di valorizzare e agire per:

- l'aggregazione, anche temporanea, fra soggetti del mondo culturale
- il sostegno nella gestione degli spazi culturali e di spettacolo
- la promozione dello spettacolo dal vivo professionistico nelle sue diverse discipline

Nel 2014, l'Associazione Culturale Balancing Act ha avviato a Venezia il progetto “Première”, finanziato in buona parte attraverso la piattaforma di crowdfunding Indiegogo. Nonostante l'audience principale fosse composta da partecipanti locali, l'evento ha raggiunto un pubblico internazionale, grazie alla registrazione audio/video, che è stata inviata ai finanziatori provenienti dagli Stati Uniti e diversi paesi europei. L'Associazione Culturale Balancing Act ha poi avviato un canale YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCJv7yfCSNYaG1ldLbda5YcQ> con l'intento di diffondere contenuti innovativi volti a spiegare la musica mediante racconti di immagini e a promuovere la cultura delle arti dello spettacolo, anche attraverso interviste a professionisti di fama internazionale. Grazie a questi contenuti, il numero di iscritti e di visualizzazioni è progressivamente aumentato.

Per le progettazioni di spettacoli dal vivo, l'Associazione Culturale Balancing Act promuove iniziative che combinano la musica con storie create dal movimento corporeo. Seguendo questo principio, si citano le produzioni cinematografiche quali "Fantasia" della Disney o "Il grande dittatore" di Charlie Chaplin (nella scena del barbiere con la musica di Brahms <https://www.youtube.com/watch?v=H19jByxrqlw>) che, usando le immagini per spiegare la musica o viceversa la musica per spiegare un'immagine, dimostrano che questo abbinamento multidisciplinare può essere un mezzo eccezionale per raggiungere un vasto pubblico di diversa provenienza culturale.

Nel 2022, l'Associazione Culturale Balancing Act ha realizzato il progetto “Fare Arte 2022”, cofinanziato dalla Regione Veneto attraverso il Bando di Audience Development. Il progetto ha unito gli studenti del Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia che eseguivano brani a propria scelta, abbinati al gesto corporeo, allo scopo di attrarre una nuova tipologia di pubblico. Il progetto è stato molto apprezzato e condiviso sui canali social dell'Associazione. <https://www.youtube.com/watch?v=wx4Knnv7NVg>

Nel gennaio del 2023 l'Associazione ha promosso la realizzazione del video dello spettacolo per bambini “Chi ha paura del lupo?” inaugurato a fine gennaio alla Fondazione Palazzetto Bru Zane di Venezia: <https://www.youtube.com/watch?v=znWWYOpujRg>

A dicembre 2023 l'Associazione ha realizzato il progetto “Valentino”, grazie al sostegno del Ministero della Cultura. Con l'occasione, l'ente ha celebrato l'anniversario dei 100 anni della nascita di Marcel Marceau: <https://www.youtube.com/watch?v=GQHqqMvUNIE>

L'Associazione apre l'attività del 2024 con una iniziativa prestigiosa per la Fondazione dei Musei Civici di Venezia, presso il Centro Culturale Candiani di Mestre. L'Evento è previsto per il 27 e 28 Gennaio: <https://live.comune.venezia.it/it/2024/01/visioni-sonore-un-concerto-spettacolo-al-centro-candiani>